

お勧めの書籍2
実用寄り
「生成AI導入の教科書」「生成AIで世界はこう変わる」

お勧めの書籍3
アカデミックと応用の中間
「教養としての生成AI」

これらの本は全部2000円以下の価格で買えます。なんだったら区の図書館にもある。興味を持って読んでほしい。

もっと詳しく知りたい方

昨年(2023年)度に私が中央大学学術講演会で一般向け(対象は中大OB,主に文系学部卒のシニア層向け)の講演の配布資料と講演ビデオが公開されています。但し、進歩の激しい分野なのですでに情報が古くなっています。
<http://www.granular.com/gakujutsu/>

例会スナップ



3月お誕生日 横山会員



卓話者 田口善弘様

第9回定例理事会報告

日時 2024年3月14日(木) 11時~12時

会長挨拶
地区大会お疲れ様でした。ありがとうございました。

- 議題
- 報告事項
- 1) 2月会計報告：資料の通り。2月末会費未納者3名、本日現在は1名
 - 2) 2024年3、4、5月スケジュール：エッピング準備
 - 3) 国際ロータリー為替レート：151円
 - 4) 地区大会クラブ補助金：参加費2万円、幹事より今回自己負担として説明
 - 5) 会費未納者：進捗なし、引き続きご連絡
 - 6) 次年度事務局の公務範囲及び在宅ワーク：別紙有り。ガバナー事務所、他クラブへの聞き取り実施について報告。継続審議
 - 7) その他：次年度バッチ購入

審議事項

- 1) その他：ガバナー補佐名刺1箱公費

Rotary 東京池袋豊島東ロータリークラブ

第26回例会 3036回 2024.3/21

Rotary Club of Tokyo Ikebukuro Toshima-East

会長:里見雅行 幹事:石塚文晴 RI会長:ゴードンR.マッキナリー 第2580地区ガバナー:栃木一夫

RI2023-2024年度テーマ

世界の希望を生み出そう

四つのテスト

言行はこれに照らしてから

- 1・真実か どうか
- 2・みんなに公平か
- 3・好意と友情を深めるか
- 4・みんなのためになるか どうか

【珠玉のことば】

今の山林叢林の人を論ずる、必ず氏族の尊卑を議す (一休「狂雲集」)

山林叢林とは、禅の修行場のことで、そこでは出身氏族の尊卑により人を評価しているのです。一休は、絶対にこのような状況を放置してはならないとしたのです。名利を嫌った一休は、世俗化した出家集団の内実を冷静に見つめ、一生を通じて名利を嫌う精神を貫いたのです。

本日の例会

3月21日(木) 12:30~13:30
卓話：「税務行政の国際化対応」
卓話者：森貞夫様 豊島税務署長
紹介者：鈴木孝雄会員

次回の例会

3月28日(木) 12:30~13:30
卓話：「英王室の危機」
卓話者：黒岩徹様 東洋英和女学院大名教授/毎日新聞客員編集委員
紹介者：佐藤美枝子会員

3月14日 例会報告

司会 榊原会員
開会点鐘 里見会長
ロータリーソング
ソングリーダー 加古会員



米山奨学生 高 賢さん 最後の例会でした。

☆会員総数	35名
☆出席規定適用者数	27名
★本日の出席者総数	26名
★" 免除者出席数	4名
★本日の出席率	83.87%

☆本日のゲスト

田口 善弘様 卓話者 中央大学
理工学部物理学科 教授
高 賢さん 米山奨学生

ニコニコ

佐藤(久)会員 3月3日はひなまつり、3月8日は国際女性デーと弥生3月は女性の月の様です。女性会員増強に皆さんで頑張ろう!!

野口会員 本日の卓話、中央大学理工学部の田口善弘教授を迎えました。時代が必要とするAIについての卓話です。ありがとうございます。

横山会員 この度、練馬区障害者拠点施設に認定され、グループホーム20名定員の建設が出来ることになりました。光栄です。

宮代会員 田口先生ありがとうございます。
山本米山委員長 先日開催した米山奨学生激励会の残金です。

本日の合計額：19,600円
今年度ニコニコ累計額：562,700円
今年度指定ニコニコ累計：22,500円

会長報告

1. 2023-24年度地区大会報告
2月28日(水)～29日(木)に帝国ホテルで開催
28日夕刻、R I 会長代理ご夫妻歓迎晩餐会、会長幹事会に出席
29日午後 本会議
栃木一夫ガバナーの挨拶に続いて、菅原裕典 R I 会長代理から、会長メッセージと現況報告
第1部講演
「最近の青少年事件を通して見る犯罪動向と対処策」
犯罪心理学者 出口保行様
第2部講演
「帝国ホテル東京の建替え」

帝国ホテル社長 定保英弥様
石川彌八郎ガバナーエレクト、中川雅雄ガバナーノミニ、谷一文字ガバナーノミニ、デジグネートの挨拶
シンガポール国際大会案内一加古博昭国際大会参加推進委員長
懇親会—アトラクション多数

幹事報告

1. 国際ロータリー為替レートの発表(2024年3月) 1.00ドル当たり 151円

3月14日 卓話者紹介


田口善弘様
中央大学理工学部物理学科 教授

卓話表題：生成AIとは何か？
～その正体と人類への意義～

略歴：
1984年 東京工業大学理学部応用物理学専攻
1988年 同理工学研究科博士後期課程物理学専攻修了(理学博士)
同年 同物理学科助手
1997年 中央大学理工学部物理学科助教授
2006年 同教授
現在に至る

3月14日 卓話報告

生成AIとは何か？
～その正体と人類への意義～
中央大学理工学部物理学科田口善弘



<p>生成AIというのが世間を騒がせている 2022年4月 画像生成AI DALL E 2が発表 2022年11月 ChatGPT発表 2024年2月 動画生成AI SoraAI 発表 2023年9月 作曲AI SunoAI 発表</p>	<p>DALL E 2(*) Q:「雪景色の東京タワーの遠景描いてください」 (*)現在はWindows Copilotに統合済み。</p> 	<p>ChatGPT (有料のGPT-4の結果) Q:「生成AIとは何か?というタイトルで講演します。内容を考えてください」 A:「生成AIとは何か?」というタイトルでの講演では、生成AIの基本概念、技術的な側面、応用例、そして将来性について触れると良いでしょう。以下はその構成案です。(次ページに続く)</p> 
<p>1. はじめに：生成AIとは？ ● 生成AIの定義とは何か、人工知能の一分野としての位置付け。 ● 生成AIの主な目的：新しいデータ(テキスト、画像、音楽、ビデオ等)の生成。 ● 簡単な歴史的背景と、この技術が注目されるようになった理由。(次ページに続く)</p>	<p>2. 生成AIの技術的基礎 ● 生成AIの背後にある主要な技術(GAN(敵対的生成ネットワーク)、VAE(変分オートエンコーダー)、Transformerモデルなど)の紹介。 ● ディープラーニングと生成AIの関係。 ● 学習プロセスの概要：どのようにしてAIは「創造」を学ぶのか?(次ページに続く)</p>	<p>3. 生成AIの応用例 ● テキスト生成：記事、物語、コード生成など。 ● 画像生成：アート作品の生成、写真の編集・合成、顔の生成など。 ● 音声と音楽の生成：リアルタイムでの音声合成、音楽の作曲。 ● ビデオゲームの世界生成やシナリオ生成。 ● その他の分野での応用：ファッションデザイン、薬剤開発など。(次ページに続く)</p>
<p>4. 倫理的、社会的な考察 ● 生成AIによってもたらされる可能性と、それに伴う倫理的な課題。 ● 著作権、プライバシー、情報の真偽など、社会における影響。 ● AIの生成するコンテンツの管理と規制に関する現在の議論。(次ページに続く)</p>	<p>5. 未来への展望 ● 生成AI技術の進化がもたらす可能性。 ● 人間とAIのクリエイティビティの共存についての考察。 ● 研究と開発の現在のトレンドと、将来的なブレイクスルー。(次ページに続く)</p>	<p>6. まとめ ● 生成AIが社会に与える影響と、技術の進歩が私たちの生活をどのように変えていくかの概要。 ● 聴衆へのメッセージ：生成AIの発展をどのように受け入れ、理解し、利用していくべきか。 この講演で、生成AIの多面性と、それが今後私たちの文化、経済、日常生活にどのように組み込まれていくかについて深く掘り下げる事ができます。聴衆が生成AIについての基礎的な理解を深め、その可能性と課題について考える機会を提供することが目標です。(この項おわり)</p>
<p>Sora: 動画生成AI Q: "fly through tour of a museum with many paintings and sculptures and beautiful works of art in all styles" (多くの絵画や彫刻、あらゆるスタイルの美しい芸術作品が展示されている美術館を飛び回るツアー) https://youtu.be/LyPfqQ3bCjM</p> 	<p>Suno AI: 作曲 https://taziku.co.jp/blog/suno-ai-web (歌詞はChatGPTで作成)</p> 	<p>生成AIの特徴 ● 自然言語(日本語)による指示で創作を行う ● クオリティが人間が作ったものと遜色ない ● 人間の作った文章/画像/音楽/映像から学んでいるがコピーを出力するのではなく同じような感じのしかし新しいものを作れる。</p>
<p>生成AIの作られ方 ChatGPT: 文章の一部を隠した穴埋め問題をたくさんやる(インターネット上の全ての文章を使ってしまって学ぶものがない、と言われるくらい)。 今日は晴れ→今日は()→()=晴れ これをひたすらやると文を生成できるようになる</p>	<p>画像生成AI ノイズ 付加 → ノイズ 除去 → ノイズから絵が生成できるようになる</p> 	<p>無から有を作り出しているわけではない。 基本の人間の創作物を真似ている。但し、単なるコピーでなく「今まで誰も作ってなかったけどあってもおかしくないもの」を作る、という形の真似。作り方を真似ている、と言ってもよい。</p>
<p>生成AIが人間社会に与える影響 「AIの民主化」と呼ばれている。自然言語「だけ」で生成AIが使えるようになった。極論、言葉さえ話せば誰でも使える →生成AIと同じことしかできない人間は失業 (vs生成AIは人間の創作物を学んで能力を得たのに元の創作物を提供した人たちが失業するのは矛盾なのでは?)</p>	<p>使いこなすのは難しい ChatGPTはしれっと嘘をつく(真偽を理解しているわけではない)「ハルシネーション」と呼ばれている。 Q:「池袋駅から1時間以内で行ける映画館を教えてください」 A:東武百貨店池袋店内にあるTOHOシネマズ池袋</p>	<p>生成AIを使いこなす条件 自分が「何が正解か」を解っているものを作る手間を省く ● プログラミングバグ修正 ● 原稿の草稿-間違いの訂正 ● イラスト-間違いの訂正 正誤や良否の判断のできない人が使うのは困難。</p>
<p>なんで「急に」こんなことができるようになった? 基本的な技術は20世紀末からあった。 「学習に使える大量のデータ(byインターネット)」+「大量のデータを蓄えるメモリーと処理できる光速のGPUを備えたコンピュータ」の出現がこのような技術を実現した。</p>	<p>生成AIはチャンス 一般の人でも生成AIが使えるかどうかで人生変わる。人生90年代である。「あと10年しか生きないから」と思っても使えたと使えないでは変わってきます。馴染みが無かった人、使ったことがない人にこそ使ってほしい。「言葉でAIが操れる」ことになったことの意義は大きい!</p>	<p>お勧めの書籍1 アカデミック寄り: 「ChatGPTの裏の中」大規模言語モデルは新たな知能か  </p>