としまこども音楽フェスティバルは盛会にて終了致しました。

公共イメージ向上委員会　委員長　加古博昭、副委員長　小泉博明、委員　長尾益男・山本伸也

東京池袋豊島東ロータリークラブ
Rotary Club of Tokyo Ikebukuro Toshima-East
Rotary
第28回例会
3074回
2025/4/3

Weekly Report

会長：佐藤久雄　幹事：髙木義男　RI会長：ステファニーA.アーチック　第2580地区ガバナー：石川彌八郎

本日の例会

4月3日(木)12：30～13：30
会長エレクト方針　榊原一久次年度会長

4月10日(木)　休　会(台北東海RC30周年)

次回の例会

4月17日(木)12：30～13：30
国際奉仕フォーラム（台北・エッピング）

3月27日　例会報告

司会	石川会員
開会点鐘	佐藤会長
ロータリーソング	
ソングリーダー	有我会員

☆会員総数	33名
☆出席規定適用者数	27名
★本日の出席者総数	22名
★〃　免除者出席数	4名
★本日の出席率	70.96％

☆ゲスト
水上　勝弘様　卓話者/豊島税務署長
角田　智恵子様　豊島税務署長　秘書
☆ビジター
安達　政弘様　東京池袋西 RC　会長
鴻上　佳孝様　東京池袋西 RC
寺田　弘晃様　東京東江戸川 RC

会長報告

1．3月25日にとしまこども音楽フェスティバルを盛況に開催できました。ご協力いただいた皆様に感謝いたします。また、台北東海30周年への祝辞やエッピングへの挨拶、合同例会等で会務を並行して進めていただいた幹事にも感謝します。

【名著を読む】

松本清張『砂の器』

野村芳太郎監督が映画化した『砂の器』の映像が鮮烈に印象に残っている。東京の蒲田にある国鉄操車場で殺人事件が発生する。清張の社会派サスペンスであり、殺人の動機が、長年にわたり隔離され、差別、排除されたハンセン病者に焦点を当てた作品である。（小泉博明）

幹事報告

1．4月の地区大会には20名の方が参加されることになりました。ご協力ありがとうございます。
2．4月19日に行われる米山梅吉記念館春季例祭の案内が来ています。別途メール等でご案内予定ですが、参加申し込みは4月10日までとなっていますので、ご希望の方は事務局までご連絡ください。
3．5月15日の合同例会について内容が決まり、各クラブにご案内しました。
11：30受付開始、カシオペアで昼食をとった後、　12：30点鍾となります。
概ね例年と同様ですが、例会場が3階の富士（左側）になります。
終了は14：30頃の予定です。

4月お祝い

会員誕生日	細田　新子
皆出席年	26　稲川　一
	6　佐藤　久雄

4月　例会 SAA 担当

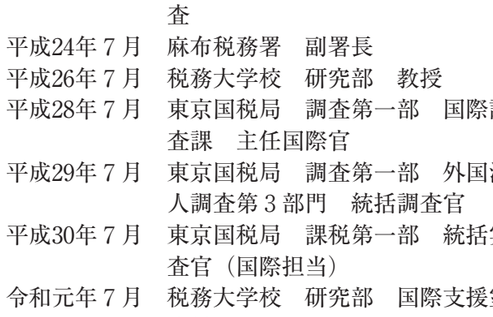
司会	森川義基会員
ニコニコ担当	有我信行会員
写真担当	小代順治会員
ソングリーダー	加古博昭会員

受付当番：宮部一弘 会員・石塚丈晴 会員・大野匡也 会員・豊田高輔 会員

3月27日　卓話報告

卓話者　豊島税務署長　水上様

［略歴］
昭和39年12月生まれ　福島県出身
昭和62年４月　東京国税局　採用
平成19年７月　国税庁　調査査察部　調査課　主査
平成24年７月　麻布税務署　副署長
平成26年７月　税務大学校　研究部　教授
平成28年７月　東京国税局　調査第一部　国際調査課　主任国際官
平成29年７月　東京国税局　調査第一部　外国法人調査第３部門　統括調査官
平成30年７月　東京国税局　課税第一部　統括実査官（国際担当）
令和元年７月　税務大学校　研究部　国際支援室室長
令和３年７月　世田谷税務署　署長
令和４年７月　東京国税局　調査第一部　国際調査管理課　課長
令和５年７月　東京国税局　調査第一部　国際監理官



卓話紹介者　鈴木PG無事退院されました。

ニコニコ

鈴木会員　桜の開花を待っていたかの様に私は股関節の手術を終えて退院して参りました。欠席が多々あったことをお詫びします。本日の卓話は豊島税務署長の水上勝弘氏です。よろしくお願い申し上げます。

☆指定ニコニコ

社会奉仕委員会　佐藤(久)会員　桜の開花し陽光射す一昨日無事としまこども音楽フェスティバルは盛会にて終えましたのでニコニコします。

本日の合計額：15,000円
今年度ニコニコ累計額：388,000円
今年度指定ニコニコ累計額：43,480円
12/19例会オークション合計額：47,000円

としまこども音楽フェスティバル

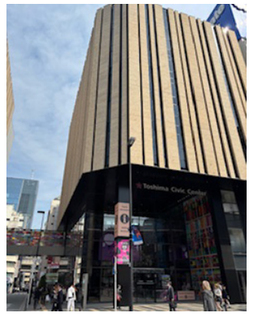
2025年３月25日(火)13時から、としま区民センター８階多目的ホールにて、東京池袋豊島東ロータリークラブ主催、豊島区後援「としまこども音楽フェスティバル」を開催した。

佐藤久雄大会実行委員長の開会宣言があり、19の個人やグループでのエントリーがあり、大木凡人、夢二チャコの軽妙洒脱な司会で進行した。参加者は、昔懐かしの童謡から最新ポップスまで幅広い曲目を、日本語、英語、中国語で歌い、ダンスパフォーマンスもあった。参加者は緊張感もあったろうが､楽しく日頃の成果を精一杯演じた。外国籍のこどもも参加し、音楽を通しでこどもの情操を育み、楽しく日本の伝統文化などを学ぶ機会となった。

審査委員会では、甲乙つけがたく苦渋の選択をせめられたが、心もあたたまるで賞（万座温泉宿泊券)、心もみがくで賞（電動歯ブラシ)、心もまんぷくで賞（楽楽屋食事券）を選出し､発表した。また、全員に参加記念品を渡した。

続いて、来賓の芳賀竜朗豊島区議会議長、金子智雄豊島区教育長よりご挨拶をいただき、参加者とロータリアンが舞台に上がり、さだまさし作曲豊島区歌｢としま未来へ｣を会場全員で合唱した。心一つに「東京ふるさと豊島　未来へと花咲け」と歌い、会場内が笑顔に溢れた。興奮冷めやらず余韻が残る中で、16時に閉会となった。音楽で、会場内の全員が、ロータリークラブが提唱するＤＥＩ（多様性、公平性、包摂性）を体現し、グローバルリングをつくり上げたのであった。

未来を担うこどもたちのウェルビーイングを目指し、初めての音楽フェスティバルのプロジェクトであり､開催までには紆余曲折があったが､ロータリークラブ会員、NEXT 衛星ロータリークラブ会員、ローターアクト会員のご協力、ご支援により、大盛会のうちに無事に終了することができた。また、後援をいただいた協賛企業各位に深く感謝申し上げます。

なお、当日の模様は、としまテレビ「としまNEWS」で放映された。

（としまこども音楽フェスティバル実行委員）